



ACROVYN® 4000 Imagine Panel

jedes Bild | jede Größe | überall



Construction Specialties™

Creating products that make buildings better

ACROVYN® Imagine

jedes Bild | jede Größe | überall

Seit über 60 Jahren ist Acrovyn® die erste Wahl für stabilen und langlebigen Wandschutz, der seine Leistung bringt. Ab sofort erhalten Sie Acrovyn® Imagine – die einzigartige Kombination von Bildern oder Kunstwerken in Fotoqualität, kombiniert mit unserem preisgekrönten Wandschutz.

Wandschutz sollte nicht nur Ihre Wände schützen – sondern diese auch neu gestalten!

Acrovyn® Imagine Panel bieten maßgeschneiderten Schutz für Ihre Wände. So haben Sie die Flexibilität, jedes Bild in jeder Größe in Acrovyn® Platten einzubetten. Designer haben jetzt unbegrenzte visuelle Möglichkeiten ohne Sorge vor Schäden an Wänden und Bildmaterial.



Eine Wand mit unbegrenzten Möglichkeiten .



ACROVYN® 4000 Imagine Panels

- kein PVC
- kein PBT
- keine halogenhaltigen Stoffe

Acrovyn® 4000 Panels enthalten keine bedenklichen Chemikalien und sind 100% recycelbar. So sind sie besser für Umwelt und Bewohner

ACROVYN® Imagine hilft Ihnen ...

Haben Sie die langweiligen, beschädigten und unansehnlichen Wände in Ihrem Gebäude satt? Sind Sie ständig zu Ausbesserungen des Anstrichs oder der Tapete gezwungen?



Blanke, ungeschützte Wände sehen zu Beginn sehr schön aus ...



... aber nach kurzer Zeit abgenutzt, zerkratzt und schmutzig!



ACROVYN® Imagine Panels schützen Ihre Wände vor Schäden und Abnutzungen, mit einer Hilfe von Kreativität und Farbe!



- Absolute Design-Flexibilität
- Hochwertige Foto-Reproduktion
- Schlagfeste Acrovyn® Platten
- Kratzfeste / widerstandsfähige Oberfläche
- Lichtbeständig
- Reinigungs- und pflegeleicht
- Brandschutzklasse B1 EN

So wählen Sie die richtigen Bilder für ACROVYN® Imagine Panels

Die Auswahl eines Bildes für das Acrovyn® Imagine Panel ist der Schlüssel, nicht nur für das Design eines Gebäudes, sondern auch für die Ergebnisqualität des Panels. Es wird empfohlen, die Bildqualität in voller Größe vor der

Bestellung mit uns zu überprüfen, um optimale Qualität zu gewährleisten. Es gibt zwei Arten von visuellen Bildern, Bitmap- und Vektor-Bilder. Es folgt ein Überblick der einzelnen Typen und ihrer Vorteile.

Bitmap

Was ist Bitmap?

- Ein Foto von einer Kamera oder ein Scan.
- Ein Bild bestehend aus einzelnen Pixeln.
- Oft eine größere Datei.

Beispiel 1: Akzeptabel

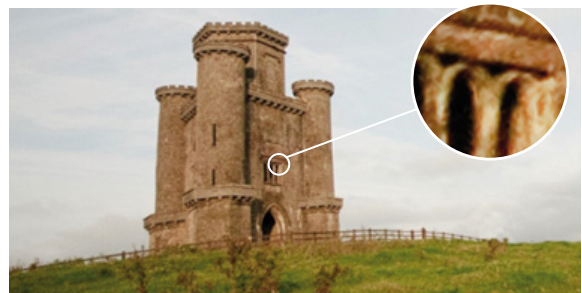


Panel Größe: 4200mm x 2205 mm

Wird mein Bild funktionieren?

1. Das Bild in die erforderliche Bildgröße skalieren.
2. Zoomen auf 100% (zur Beurteilung der Bildqualität).
3. Zoom in ausgewählte Sektionen, um die Bildschärfe zu bewerten.

Beispiel 2: Schlecht



Panel Größe: 4200mm x 2205 mm

Panorama Bild

Wenn Ihr Bild nicht die ausreichende Auflösung hat, können Sie mehrere Bilder zusammenfügen, um ein großes Panoramabild zu erstellen.



Vektor

Was ist Vektor?

- Ein in einem Grafik-Paket entworfenes Bild bestehend aus Objekten (Linien).
- Lässt sich ohne Qualitätsverlust skalieren.
- Oft eine kleine Dateigröße.

Wird mein Bild funktionieren?

Ja, denn es ist unendlich skalierbar. Achten Sie darauf, dass ihr Bild dem Panelformat entsprechend zugeschnitten ist, bevor sie es übermitteln. Wir akzeptieren alle gängigen Vektordateitypen.



Copyright

Wir empfehlen vor Ihrer Bestellung die Quelle Ihrer Bildvorlage zu prüfen, um unnötige Verzögerungen und Verstöße gegen das Urheberrecht oder anderer Ansprüche zu vermeiden.

Bevor Sie Ihren Auftrag erteilen, nutzen Sie bitte diesen Leitfaden, um zu sicher zu stellen, dass Ihr Bild in einem Acrovyn® Imagine Panel verwendet werden kann.



Wir drucken das Bild nur wenn ...

- Sie in der Lage sind nachzuweisen, dass Sie das uneingeschränkte Recht besitzen dieses Bild zu verwenden.
- Sie in der Lage sind zu beweisen, dass das Bild nicht urheberrechtlich geschützt ist.
- Sie folgender Vereinbarung zustimmen:

Die Leistungspflicht von C/S ist abhängig von den Informationen und Darstellungen des Auftraggebers bezüglich dessen Rechten an den visuellen Werken, die auf C/S Imagine Panels verwendet werden. Alle endgültigen Designs, Muster, Fotos, Bilder und andere visuelle Werke sind Eigentum des Käufers. Der Käufer erklärt hiermit, den Verkäufer von allen Entschädigungsansprüchen für Urheber-, Marken- und Patentverletzung freizustellen (Anhang an die allgemeinen Geschäftsbedingungen – Entschädigungs-Klausel).

Bitte beachten Sie

Wenn es Zweifel am Copyright des Bildes gibt, kann dieses nicht gedruckt werden!

Wo können Sie Bilder erhalten / kaufen?





Ausschreibung ACROVYN® Imagine Panel

Bei der Ausschreibung von Acrovyn® Imagine Panels benötigen wir ein Grunddesign der Wandfläche mit den relevanten Dimensionen, um Ihnen möglichst genaue Angaben der Kosten zu geben.

Bestellung

Wir benötigen:

- eine genaue Zeichnung der Wandfläche mit eingetragenen Bereichen für die Panele.
- das Bild in hochauflösender Druckqualität auf einer CD eingereicht.
- eine Version des Bildes mit evtl. Eintragung von Anpassungen an den Gebäudeverlauf bzw. Steckdosen etc.
- Nachdem wir die notwendigen Zeichnungen und Bilder erhalten haben, werden wir ein Ansichts-PDF zur endgültigen Genehmigung erstellen.

Datei Spezifikation

Ihre Bilder werden auf die Größe der Panels vergrößert, daher muss die Vorlage genügend Auflösung haben, um die Bildqualität beizubehalten.

Zulässige Dateivarianten:

- CDR – Corel Draw X3
- AI – Adobe Illustrator
- PSD – Adobe Photoshop
- DWG – AutoCAD
- PDF
- JPEG
- RAW

Ausschnittseinstellungen

Der Randbereich für alle Panels beträgt umlaufend 2,5 mm. Hierfür müssen Bilder 10 mm größer als die verwendete Version sein. Es ist unbedingt notwendig, dies in Ihrer Bildvorlage zu berücksichtigen.

Schnittmarken

Bitte fügen Sie Ihrer Bildvorlage eine Version in niedriger Auflösung bei, in der die Rand- und Zuschnittsbereiche vermerkt sind. Wenn das Bild nicht den Proportionen der Panele entspricht, ist eine Anpassung unvermeidbar. Somit wird sichergestellt, dass Sie Ihr Wunschdesign erhalten. Falls erforderlich, geben Sie bitte an, wie das Bild zugeschnitten werden soll, um es der Größe der Panele anzupassen.

Farbwiedergabe

Wenn bestimmte Farbabstufungen für die Reproduktion z.B. eines Logos etc. erforderlich sind, werden wir die Pantone Colour Bridge Farbtabelle (eine Teilmenge von rund 1000-2000-Farben, die wir genau an druckbare Farben angepasst haben) verwenden. Diese Tabelle befähigt uns, die möglichst genaue Abstufung zu den verfügbaren Pantone, RAL und British Standard Farben für die Reproduktion zu finden. Für größere Projekte bieten wir auf Anfrage eine Musterproduktion, um die Farbabstimmung von RAL oder BS4800 Farben an die vorgeschlagenen Pantone Farben nach Ihren Wünschen sicher zustellen.

Bildauflösung

Die folgende Tabelle beschreibt ausführlich die empfohlenen Bildauflösungen zu bestimmen, um die besten Ergebnisse von Abbildungen in verschiedenen Sichtabständen zu erhalten (am Beispiel einer Panelengröße von 4200 x 2205 mm)

Betrachtungsabstand	PPI	Erforderliche Bildgröße
1 Meter	150	13022 x 24803 pixels
1 – 2 Meter	100	8681 x 16535 pixels
2 – 3 Meter	50	4341 x 8268 pixels
3 – 5 Meter	25	2170 x 4134 pixels
+ 5 Meter	12,5	1085 x 2067 pixels

Sichtabstände

Um festzustellen, ob Ihr Bild für den Druck geeignet ist, sollten Sie unbedingt die Sichtabstände zu der fertigen Abbildungsgröße kennen.

D.h. die Anforderungen an die Druckqualität für ein Bild aus 1 Meter Entfernung betrachtet, sind weit höher als für die eines Bildes, welches man aus 10 Metern Entfernung ansieht. Das Verständnis dieser wichtigen Aspekte hilft bei der Auswahl der verwendbaren Bilder.

Berechnung der Bildauflösung

Panelhöhe + Randbereich = insgesamt benötigte Bildlänge
Pixelhöhe / Gesamtbildlänge = PPI

Beispielgröße 4200mm x 2205mm:

2205 + 5mm = 87 inches

4341/87 = 50ppi

Dieses Beispiel gibt eine Vorstellung vom Unterschied, den die Bildauflösung machen kann und zeigt noch einmal warum es wichtig ist, die Sichtabstände zu einem Bild vor dem Druck zu bestimmen.



Bild mit 150 PPI

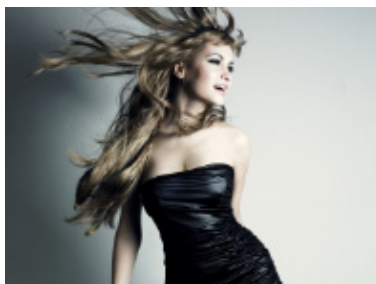


Bild mit 100 PPI



Bild mit 50 PPI

Das obere Beispiel zeigt, wie mit der Verringerung der Auflösung sich auch die Bildschärfe und Hautfarbtöne verschlechtern. Betrachtet man die Abbildung aus grö-

ßerer Entfernung, werden die Abweichungen der unterschiedlichen Auflösungen geringer.



Construction Specialties™

Creating products that make buildings better

Deutschland & Österreich

C/S DEUTSCHLAND GMBH

Heerstr. 74

44653 Herne

Tel: +49 (2325) 640 392-0

Fax: +49 (2325) 640 392-11

E-Mail: office@c-sgroup.de

Web: www.c-sgroup.de